

26 april 2019

## PERSBERICHT

### ROOTS Film Festival zet Haagse filmmakers centraal

*Ontdek Haags talent van 10 t/m 12 mei in Filmhuis Den Haag*

Filmhuis Den Haag presenteert in het weekend van 10 t/m 12 mei voor de tweede keer een festival waarin Haagse filmmakers centraal staan. Een ode aan Den Haag, een ode aan film. Met premières en bekende films met een Haags tintje, een filmselectie van Omroep West, een masterclass voor filmmakers, muziek, Q&A's en de feestelijke ingebruikname van de nieuwe 70mm-projector van Filmhuis Den Haag. Als afsluiting van het festival reikt de Filmtafel, Het Witte Doek. van Sociëteit de Witte een stimuleringsprijs (t.w.v. 1.000 euro) uit aan Haags filmtalent.



#### Een greep uit het filmprogramma

- [Gifts from Babylon](#) (Bas Ackermann, Emiel Martens, 24 min.): Amadou keert, na vijf jaar illegaal in Europa te hebben gewoond, terug naar zijn geboortedorp in Gambia, West-Afrika.
- [The garden of brokenness](#) (Maarten Alexander van Vliet, 18 min.): Een inkijk in de manier waarop een groep wereldburgers een bezoek brengt aan Auschwitz en reflecteert op en deelt in een dieptepunt van menselijk lijden.
- [Den Haag, Mijn Thuis](#) (Ramdjan Abdoelrahman, 60 min.): Een inkijk in het leven van drie generaties Hindoestanen.

#### Enkele films uit de selectie van Omroep West:

- [Toko Toet](#): een plek van Indische ontmoetingen (Elles de Bruin, Malou Landré, 28 min.): De toko aan de Haagse Beeklaan is de ontmoetingsplek van een groep Indische vrouwen.
- [Haring](#), het verhaal van een vette vis (Erik Kooyman, 25 min.): We volgen Nederlands bekendste visje van vangst tot de haringkar op het Buitenhof in Den Haag.

#### En nog veel meer:

- 10 mei om 18.30 u: een optreden van de Haagse Indo-rockers Hans Bax en Eddy Chatelin, voorafgaand aan de vertoning van [Klanken van Oorsprong](#).
- 10 mei een [BuitenBios](#) met de docu's ADO in Amerika en Ach, wat lèg ik toch te dromen.
- 11 mei [Show/no show](#), gecureerd door de Haagse filmproducent Manon Bovenkerk met films die gaan over personages en verhalen die wel verteld, maar niet vertoond kunnen worden.
- 12 mei de uitreiking van [Het Witte Doek Filmprijs 2019](#): een stimuleringsprijs voor Haags filmtalent, beschikbaar gesteld door de Filmtafel van Sociëteit de Witte in het kader van hun 3e lustrum.

#### Masterclass voor filmmakers met Beri Shalmashi

Voor filmmakers organiseren we op 11 mei een [masterclass voor filmmakers](#) met scenarioschrijfster en regisseur Beri Shalmashi. Daarbij staat de vraag centraal waarom een zoektocht naar eigen wortels zo vaak tot prachtige en waardevolle film leidt.

#### Info en tickets

Zie voor het volledige programma [www.filmhuisdenhaag.nl](http://www.filmhuisdenhaag.nl)  
prijs van een kaartje is 7 euro (programma's langer dan 60 min.) of 5 euro (programma's korter dan 60 min.), te koop via [filmhuisdenhaag.nl](http://filmhuisdenhaag.nl) en de kassa van Filmhuis Den Haag

#### Noot voor redactie:

Voor vragen of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Tamara Tanamal, medewerker marketing & events via 070 - 365 60 30 of [tamara@filmhuisdenhaag.nl](mailto:tamara@filmhuisdenhaag.nl)

[Meld je aan voor Nieuwsbrief](#)